

أحياناً...

احتفاء بشعر جودت حيدر في واشنطن

□ واشنطن - «الحياة»

وكتب أول قصيدة هناك، «أدرك أبطساً فضائل الشرق والغرب معاً، وسعى للترفع عن تفصيل جانب على الآخر».

ولكن الأهم أن حيدر، كان يؤمن بان السلام العالمي والانسجام الداخلي يمكن التوصل إليهما عبر الحب. طبيعته دعت إلى الحب بدلاً من الكراهية، إلى الحوار بدلاً من الخلاف، إلى التعايش السلمي بدلاً من النزاع المسلح، واعتبر أن أهمية حيدر «تتخطى الزمن».

أما القائمة بأعمال السفارة اللبنانية في واشنطن كارلا جزار، فتحدثت عن حيدر كونه «جسراً بين الثقافات»، وهو «رجل سلام بكل ما للكلمة من معنى. إن رؤيته الشعرية ضمت الإنسانية وشعره وصفة كونية، ومع أنه يكتب بحماسة عن بلده لبنان، فقد جال بحرية حول العالم وتوسط بين الثقافات في حين حافظ على هويته الشخصية».

كتب حيدر باللغة الإنكليزية أولاً وترجمت أشعاره إلى أكثر من لغة، ومن كتبه: «أصوات»، «أصداء»، و «ظلال»، وأخيراً «مئة قصيدة مختارة» وكتب قصته الذاتية في «مشوار العمر».

■ احتفلت السفارة اللبنانية في واشنطن وجمعية متخرجي الجامعة الأميركية (فرع واشنطن) بشعر الشاعر جودت حيدر، لمناسبة مرور عشر سنوات على وفاته (١٩٥٥-٢٠٠٦)، ومع صدور كتاب جون مانرو «جودت حيدر: صوت من بعلبك».

حضر حفلة التكريم حشد من أبناء الجالية اللبنانية في واشنطن، وتحدث فيها رئيس جمعية متخرجي الجامعة الأميركية في واشنطن هادي خوري عن جودت حيدر «المواطن اللبناني من بعلبك مدينة الشمس الذي ميز نفسه بثقافته الواسعة، خصوصاً في حقل الأدب الإنكليزي والأميركي بالتحديد».

وقال أن حيدر الذي درس أولاً في الكلية البروتستانتية في بيروت عام ١٩٢٣ (الجامعة الأميركية فيما بعد)، «كان يدرك قوة الشعر في توفير الإلهام والرؤيا للحالة الإنسانية». وأضاف أن الشاعر الذي درس في جامعة شمال تكساس



اختارتها الصورة الرومانية ميكايلا نوروك بعدما التقتها في الشارع

لبنان يربح كأس العالم

● بيروت - «الحياة» - تسبورت، السادسة مساءً الأحد «لبنان يربح كأس العالم» للبي بالتعاون مع مكتب المبادرات الفيلم يقدم الرياضة وتحدي اللبنانية، من خلال أحداثه كأس العالم في إسبانيا حين العالم ٢٠١٤ في البرازيل، حين المقاتلين الذين تحاربوا في «لبنان يربح كأس العالم» حاز «سانتا باربرا الدولي» ٢٠١٦، يلي الوثائقي عرض لمقطب من المناطق اللبنانية المهمشة



رقم قياسي لأغنية «وان دانس» لدراريك

● نيويورك - أ ف ب (خدمة دنيا) - حطمت أغنية «وان دانس» لمغني الأغنيات استماعاً بتقنية البث التدفقي على منصة «سبوتيفاي». وأست أكثر من ٨٨٢ مليون مرة حتى أول من أمس، على منصة «سبوتيفاي» مأخوذة من اليوم «فيوز» الصادر في نهاية نيسان (أبريل) والذي يعد أكا المتحدة في العام الحالي.

وتقدمت «وان دانس» على أغنية «لين أون» لمايجور لايزر بالتعاون مع سننايك والمغنية الدنماركية مو التي حافظت على هذا اللقب ١١ شهراً. وتم «سبوتيفاي». وصدر اليوم «فيوز» بداية في شكل حصري على «أبل ميوز»