



جودت حيدر

وتلا ذلك نقاش آخر حول مدى فاعلية ترجمة الشعر ومدلول القصيدة، شارك فيه احمد فرحات واحمد حاطوم والدكتور شوقي خير الله وعمر ابو ريشة، الذي استطرده في الحديث فاستشهد بابيات من قصائد له، وتحدث عن بنية القصيدة عنده وتكاملها واستخدام اسلوب تقييد ما يتوقع السامع في رسم نهايتها. واشاد الشاعر ابو ريشة بقصائد جودت حيدر معتبرا انها ذخيرة عطاء ابداعي نادر

بكتاب ولن يطفى روحه ولا ذكره شيء ثم انتقل الحضور الى المناقشة الحرة، فسئل الشاعر حيدر عن تجربته الشعرية الاولى والتيارات التي تتأثر بها، فاشار الى تنقله من بعلبك الى تركيا ثم الولايات المتحدة وعودته بعدها الى تنقله من بعلبك الى تركيا ثم الولايات المتحدة وعودته بعدها الى عاليه ليرأس الجامعة الوطنية فيها وبعدها الى فلسطين حيث تولى رئاسة جامعة النجاح

في لقاء الجمعية الثقافية جودت حيدر وديوانه «اصداء»



بعد ذلك تحدثت منى حوجو عن الجانب الفلسطيني في شعر جودت حيدر فقالت: شاعرنا مزيج من عنفوان العرب الاصيل ومن ثورة الشباب المناضل في زمن رديء، هو زمن التشردم. ومزيج من صراع الشاعر المغيب عن وطنه يدفعه حينئذ كل لحظة اليه.. هذا المزيج غلفه الشاعر بحكمة سماها «خواطر» جاءت تصقل تجربة شعرية من الواقع المحدود الى المطلق وكأن اشدها حين قال:

اذا سكرت فاصمت...
تبقي حكيماً...
ولعل اكثر ما تتجلى الفلسفة في شعره عندما يتحدث عن الوجود فيقول: وانا ذاهل بصمت اريد وجودي لا وجود وجودي، وجود اللا وجود

اما زيب حمود فقد تناولت قصائد الشاعر في ديوانه، «اصداء»، بالتحليل فرات فيها محاولة للاقترب من جذور الحياة ليدخل منها الشاعر واثق الخطوات الى بعدها الفلسفي والتاملي من خلال النور الباطني المتربص في كوة الحقائق الصوفية ليتوحد بالذات والمجموع. بعدها

تحدث الدكتور شوقي خير الله فقال: المستنبي قال: «ابن جني ادري بشعري مني». وليس اصعب من التكلم عن الشعر في حضرة عمقري فذ - شاعر خال - مثل عمر ابو ريشة ولسنا ادري من جودت حيدر بشعره، ولكننا ندري روحية شعره، وصوفية تنبثق من معاناته، وندري ان شيخنا تحدى الايام والمصائب والويل، وعانق جنون الخلود، وقذف الزمان

تحت لواء الشعر، وبحضور جمع من الابداء والشعراء عقد لقاء الجمعية الثقافي، ندوته

حول كتاب الشاعر جودت حيدر، اصداء، الصادر باللغة الانكليزية، شارك فيه كل من: الشاعر عمر ابو ريشة، الدكتورة نور سلمان، الدكتور شوقي خير الله، احمد حاطوم، الدكتور مصطفى علامة، الدكتور مروان البياتي، الشاعر احمد فرحات، الدكتور عماد العجمي، دينا العجمي، الدكتور هاني سليمان، عبد المجيد حوجو، منى حوجو، اسعد عسيران، شاهين حيدر عسيران، عبد الكريم شهاب، احمد شهاب، ناديا ظافر شعبان، جعفر شرف الدين، سليمان بختي، الزملاء عماد العبد الله، زينب حمود، احمد غسان، سهام الزين، نجيب عسيران، لمياء عسيران، سلوى خنثت، ظافر تميم، محمد طه، ميرزا الزين، تمام حمود، حنان حمود وسحر هادي، وذلك في منزل الزميل سعيد طه

افتتحت الندوة بقراءة الشاعر جودت حيدر للقصيدة بالانكليزية من ديوانه، اتبعها عماد العبد الله بقراءة الترجمة العربية لها ثم تحدثت الدكتورة نور سلمان مقدمة الشاعر وديوانه قائلة:

عندما نتحدث عن جودت حيدر، نتحدث عن صفات مميزة في شخصية رجل متميز. نتحدث عن قوة الشخصية مع الدسائنة، والعمق في الرؤية مع التواضع، وصلابة الراي لم ينصرف مع قوافل الضوضاء، بل سار بروية وسكون ليختر طريق الشعر

محلكت ووناس
علب افراج - ففسيات
بورسلان - سيراميك
وجميع انواع الشوكولا

فرع اول بيروت - محطة النوبيري - المزة ١١٧٤١٠
فرع ثان مار الياس سنتر الجلال - قرب بنك العجر المتوسط - ٣٠٣١٣٨