

جودت حيدر شاعر لم تتل منه السنون فعلى الرغم من انه شغل
مناصب عدة في مجالات مختلفة بعيدة كل البعد في اغلب الأحيان عن الشعر
والأدب إلا انه لم يتخلى عن هوايته الأولى ألا وهي الشعر فكتب المئات من
القصائد باللغة الانكليزية تفوق فيها على الكثير من شعراء تلك البلاد وقد
جمعت هذه القصائد في ثلاثة دواوين كان آخرها مجموعته الشعرية التي

صدرت عن دار *Vantage Press*

الأميركية تحت عنوان مائة قصيدة وقصيدة وقد تمت ترجمة هذه المجموعة
إلى الفرنسية سنة 2012 وصدرت عن دار النهار فكانت إحدى المطبوعات
التي شاركت في معرض الكتاب الفرنسي في بيروت لهذا العام وقد خصص لها
أمسية دراسية تحليلية في الثاني من شهر تشرين الثاني،

أدا تمعنا في قراءة أشعار جودت حيدر نجد بأنه لم يترك موضوعا إنسانيا عاما
إلا وكتب عنه فصح فيه القول بأنه شاعر الإنسان والإنسانية وكان بذلك رجل
عصره وهو وان امتد به العمر إلى سنوات تجاوزت المائة ظل شابا في فكره
وروحه وعطاءه ولدا وجب تكريمه في وطنه وفي الجامعة الوطنية فكان هذا
اللقاء